



UNIVERSIDAD NACIONAL DE TRUJILLO
Unidad de Gestión de Recursos Educativos

NORMAS INTERNACIONALES

ISO 690; ISO 690 2

Trujillo - Perú

PRIMERA PARTE:

**REFERENCIAS
BIBLIOGRAFICAS**

DOCUMENTOS IMPRESOS

Elementos Obligatorios:

1. Autor (es) , ya sea Institución o Persona
2. Título de la Publicación
3. Número de la Edición (excepto la 1a. ed.)
4. Lugar de Publicación
5. Editorial
6. Año de Publicación
7. Paginación
8. Nota de serie

DOCUMENTOS IMPRESOS: LIBROS

▪ UN AUTOR

ALVARADO Lacrampe, Víctor. Necropsia en peces: una guía de procedimientos. Santiago, Chile: Universidad Santo Tomás, 2014. 287 p.

▪ DOS AUTORES

ORTIZ Barrera, Jade y CAPURRO Ríos, Gabriela. Estrategias para abordar la intervención grupal en psicología: diseños, técnicas y experiencias prácticas. Santiago, Chile: Universidad Santo Tomás, 2014. 165 p.

DOCUMENTOS IMPRESOS: LIBROS

▪ HASTA TRES AUTORES

RUIZ Fernández, María Ángeles, DIAZ García, Marta Isabel y VILLALOBOS Crespo, Arabella. Manual de técnicas de intervención cognitivo conductuales. Bilbao: UNED, 2013. 601 p.

▪ MAS DE TRES AUTORES

NUEVAS formas de pensar la enseñanza y el aprendizaje: las concepciones de profesores y alumnos por Pozo Municio, Juan Ignacio “et al.”. Barcelona: Graó, 2014. 459 p.

DOCUMENTOS IMPRESOS: CAPITULOS DE LIBROS

- AUTOR DEL CAPITULO

DOBLAS, Juan López. Siglo XXI, siglo de poblaciones que envejecen. En: PINAZO Hernandis, Sacramento. Gerontología: Actualización, innovación y propuestas. Madrid: Pearson Educación, 2013. pp. 35-67.

- AUTOR DEL CAPITULO ESCRITO POR EL MISMO AUTOR DEL LIBRO.

OLIVER Calderón, Guillermo. Elementos propios del robo con violencia o intimidación en las personas. En su: Delitos contra la propiedad. Santiago: Legal Publishing, 2013. pp. 273-371.

DOCUMENTOS IMPRESOS: TESIS

- *MARCHANT Bustos, Victoria y RODRÍGUEZ Cariceo, Daniela. Escuela rural San Antonio de Naltagua: Una mirada desde las necesidades y expectativas de las familias. Tesis (Trabajo Social). Santiago, Chile, Universidad Santo Tomás, Escuela de Trabajo Social, 2014. 93 h.*

DOCUMENTOS IMPRESOS: CONGRESO Y OTROS

▪ CONGRESO, CONFERENCIA O REUNION

LANUZA A., Francisco (10°, 2011, Osorno, Chile). X Congreso Chileno de Buiatría: anales. Osorno, Chile. Sociedad Chilena de Buiatría, 2011. 187 p.

▪ DOCUMENTO PRESENTADO A UN CONGRESO, CONFERENCIA O REUNION

AQUINO, Santo Tomás de. El derecho como un arte, los humanistas. En: Conferencias Santo Tomás de Aquino (7°, 2013, Santiago, Chile) Vida, obra y reflexión. Santiago, Chile: Universidad Santo Tomás, 2013. 157 p.

DOCUMENTOS IMPRESOS: REVISTAS

- REVISTA COMPLETA

- ✓ *FAMILY relations, interdisciplinary journal of applied family studies,*
USA, 64 (2). April 2015.

DOCUMENTOS IMPRESOS: REVISTAS

- ARTICULOS DE REVISTAS: DOS AUTORES

THRELFALL, Jennifer M. y KOHL, Patricia L. Addressing child support in fatherhood programs: perspectives of fathers and service providers. *Family Relations: Interdisciplinary Journal of Applied Family Studies*. 64: 291-304, April, 2015.

- ARTICULOS DE REVISTAS: CON MAS DE CINCO AUTORES

TERAPIA sexual estratégica: integración de dos abordajes para el tratamiento psicológico de disfunciones sexuales por Juliana Czudnowsky “et al”. De *Familias y Terapias*. 21: 73-87, Diciembre, 2012.

DOCUMENTOS IMPRESOS: LEY

- Elementos Obligatorios:

1. Número de la ley y denominación oficial si la tiene.
2. Título de la publicación en que aparece oficialmente.
3. Lugar de publicación
4. Fecha (indicar día, mes y año)

Ley N° 20.255 Diario Oficial de la
República de Chile, Santiago, Chile, 17 de
Marzo del 2008.

DOCUMENTOS IMPRESOS: NORMAS

- Elementos Obligatorios:

1. Institución responsable
2. Título de la norma
3. Designación fija para esta norma seguido de año de
4. Lugar de publicación
5. Año de publicación
6. Paginación

COMISIÓN Nacional del Medio Ambiente Chile. Manual de evaluación de impacto ambiental: conceptos y antecedentes básicos. Santiago, Chile, 2014. 25p.

Biblioteca UST Santiago

DOCUMENTOS IMPRESOS: SIN AUTOR

- DOCUMENTOS IMPRESOS SIN
AUTOR

MODELO de defensa penal indígena.
Santiago de Chile: Centro de
Documentación Defensoría Penal
Pública, 2012. 365p.

ARTICULO DE DIARIO

Elementos:

1. Título del artículo
2. Título del diario (subrayado) o en letra diferente
3. Lugar de publicación
4. Fecha (indicar día, mes y año)
5. Paginación
6. Columna

Ejemplos:

En PEÑALOLÉN regalaron 8 mil platos de charquicán. Las Últimas Noticias, Santiago, Chile, 03 de Mayo del 2016. p. 12.

Artículo de una sección de diario

Elementos:

1. Título distintivo del artículo
2. Título del diario (cursiva)
3. Lugar de publicación
4. Fecha (indicar día, mes, año)
5. Paginación
6. Columna
7. Nombre de la sección del diario entre paréntesis y precedido de En sección:

Ejemplo:

ASALTADAS con pistola en plena autopista. *El Mercurio*, Santiago de Chile, 3 de Mayo del 2016. p. C13 col. 1 (En sección: Nacional).

ABSTRACT

1. Autor
2. Título del Artículo
3. Título de la publicación en que aparece el artículo
4. Volumen
5. Número (anotar entre paréntesis)
6. Paginación
7. Año de Publicación
8. Nota: Tomado de: Título del abstract, volumen, número, número de acceso del abstract, año.

Ejemplos:

WALLIE, M. Effects of form of leftover khat (Catha edulis) on feed intake, digestion, and growth performance of Hararghe Highland goats. Small Ruminant Research, 102 (1) :1-6, 2012. Tomado de: ScienceDirect 102(1), 2012

DIPOSITIVA

Elementos:

1. Autor(es)
2. Título de la Obra
3. Indicación del tipo de material (entre paréntesis [])
4. Número de edición (excepto la primera)
5. Lugar de publicación
6. Editorial o agencia productora
7. Fecha de publicación
8. Cantidad de diapositivas
9. Blanco y negro o color (byn - col.)
10. Material complementario.

Ejemplo:

VALDÉS, Jorge. Trastornos de la Personalidad en Adolescentes con Baja Autoestima [diapositiva]. Santiago, USACH, 2013. 45 diapositivas, col. + 1 manual.

GRABACION DE MUSICA Y AUDIO

Elementos:

1. Autor(es)
2. Título de la Obra
3. Indicación del tipo de material (entre paréntesis [])
4. Número de edición (excepto la primera)
5. Lugar de publicación
6. Editorial o casa grabadora
7. Fecha de publicación
8. Cantidad de cassettes sonoras
9. Duración en minutos (anotar entre paréntesis)
10. Monofónico o estereofónico
12. Material complementario

Ejemplo:

ABRAVANEL, Maurice De. Tchaikovsky: The Nutcracker [grabación]. Utah, USA, Vanguard Classics, 2014. 2 cds, (150 min.), estéreo.

SEGUNDA PARTE:

REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS

DOCUMENTOS ELECTRONICOS

ESPECIFICACIONES DE ELEMENTOS CITA BIBLIOGRAFICA

TIPO DE MEDIO: (formato)

[en línea] [CD-ROM]

[cinta magnética]

[disco]

[disquete]

[DVD]

DOCUMENTOS ELECTRONICOS

▪ Elementos Obligatorios:

1. Autor (es), ya sea institución o persona
2. Título del documento (en letra cursiva)
3. Tipo de Medio [entre corchetes]
4. Edición
5. Lugar de Publicación
6. Editor
7. Fecha De Publicación
8. Fecha De Revisión/Actualización
9. Fecha De Consulta [entre corchetes]
10. Disponibilidad/acceso
11. ISBN

DOCUMENTOS ELECTRONICOS

▪ UN AUTOR

CASTRO, Adela de. *Comunicación organizacional: técnicas y estrategias* [en línea]. Barranquilla, Colombia: ECOE Ediciones, 2014 [fecha de consulta: 5 de Mayo del 2016].

Disponible en:

<<http://descubridor.santotomas.cl:2100/ehost/detail/detail?vid=17&sid=a24d0444-51f5-4a4e-a4e7-831af0251347%40sessionmgr120&hid=106&bdata=Jmxhbm9ZXMmc2l0ZT1laG9zdC1saXZl#AN=813082&db=nlebk>>

▪ DOS AUTORES

JARMEY, C. y ALONSO Porri, E. *Teoría y práctica del taiji qigong* [En línea]. Badalona, España: Editorial Paidotribo. 2013. [fecha de consulta: 5 de Mayo del 2016]. Disponible en:

<<http://descubridor.santotomas.cl:2100/ehost/detail/detail?vid=36&sid=f771341c-d157-4bd5-852e-8089fa59c0a7%40sessionmgr103&hid=110&bdata=Jmxhbm9ZXMmc2l0ZT1laG9zdC1saXZl#AN=381426&db=nlebk>>

DOCUMENTOS ELECTRONICOS

▪ TRES AUTORES

SÁNCHEZ Garduno, Faustino, MIRAMONTES, Pedro y GUTIÉRREZ Sánchez, José Luis. Clásicos de la biología matemática [en línea].

México, D.F.: Siglo XXI, 2012 [fecha de consulta: 6 de mayo del 2016]. Disponible en:

<<http://descubridor.santotomas.cl:2077/ehost/detail/detail?vid=11&sid=2babeb8e-b708-439b-a7eada47d02cf8e0%40sessionmgr4003&hid=4101&bdata=Jmxhbm9ZXMmc2l0ZT1laG9zdC1saXZl#AN=85759&db=nlebk>>

DOCUMENTOS ELECTRONICOS: CAPITULOS DE DOCUMENTOS ELECTRONICOS

CHARLES, Victoria. El Renacimiento [en línea] Naucalpan de Juárez, Estado de México: Parkstone International, 2013 [fecha de consulta: 6 de mayo del 2016]. Capítulo III: El renacimiento en los Países Bajos, Francia, Inglaterra y España. Disponible en: <<http://descubridor.santotomas.cl:2077/ehost/detail/detail?vid=19&sid=2babeb8e-b708-439b-a7eada47d02cf8e0%40sessionmgr4003&hid=4101&bdata=Jmxhbmc9ZXMmc2l0ZT1laG9zdC1saXZl#db=nlebk&AN=436193>>.

DOCUMENTOS ELECTRONICOS: PROGRAMAS COMPUTACIONALES

KUČERA, E. and BAUDIŠ, P. *Anti-Virus Advanced Set* [CD-ROM]: Versión 9,0. Praga, República Checa: Avast Software.
Programa computacional.

AUTOCAD [CD-ROM]. Versión 2015. San Rafael, California: Autodesk, 2015. Programa computacional

PARTE DE PROGRAMAS COMPUTACIONALES

Elementos:

1. Autor(es), ya sea institución o persona
2. Título del documento (en letra cursiva)
3. Tipo de medio [entre corchetes]
4. Edición
5. Lugar de publicación
6. Editor
7. Fecha de publicación
8. Fecha de revisión/actualización
9. Fecha de consulta [requerido para documentos en línea; entre corchetes]

ACROBAT Reader [En línea]. San José, California: Adobe Systems Incorporated, 2015. Files in Portable Document Format. [Fecha de consulta: 13 de Mayo 2016].

DOCUMENTOS ELECTRONICOS: REVISTAS ELECTRONICAS

Actas Españolas de Psiquiatría [en línea].
Majadahonda: Ediciones Sanitarias SL, 2001-
[fecha de consulta: 11 Mayo 2016]. Publicación
diaria. Disponible en:
<<http://actaspsiquiatria.es/index.php>>. También
disponible en:
<<http://descubridor.santotomas.cl:2100/ehost/command/detail?sid=86543c66-c1b2-4321-9987-8d657fe6f370%40sessionmgr120&vid=4&hid=124&bdata=Jmxhbmc9ZXMmc2l0ZT1laG9zdC1saXZI#db=fua&jid=IVZ>>.

DOCUMENTOS ELECTRONICOS: ARTICULOS DE REVISTAS ELECTRONICAS

ISLAS, Octavio. La ecología de los medios: metadisciplina compleja y sistémica. [en línea]. Diciembre 2015 vol. 18, nº 4. [fecha de consulta: 9 Mayo 2016]. Disponible en: <<http://descubridor.santotomas.cl:2100/ehost/detail/detail?vid=11&sid=05595753-cd8c-4106-967b-5356c583a982%40sessionmgr106&hid=109&bdata=Jmxhbm c9ZXMmc2l0ZT1laG9zdC1saXZl#db=fua&AN=1143044100>>.

CANO, C.. Lo virtual en la era del autismo intelectual. *Revista Anagramas* [en línea]. Julio de 2015, vol. 14, nº 27 [fecha de consulta: 9 de Mayo 2016]. Disponible en: <<http://descubridor.santotomas.cl:2077/ehost/detail/detail?vid=5&sid=29721f22-7f95-43d0-9b97-cd5bb8376736%40sessionmgr4002&hid=4104&bdata=Jmxhbm c9ZXMmc2l0ZT1laG9zdC1saXZl#AN=113304276&db=fua>>.

BASES DE DATOS

Elementos:

1. Autor(es), ya sea institución o persona
2. Título del documento (en letra cursiva)
3. Tipo de medio [entre corchetes]
4. Edición
5. Lugar de publicación
6. Editor
7. Fecha de publicación
8. Fecha de revisión/actualización
9. Fecha de consulta [requerido para documentos en línea; entre corchetes]
10. Disponibilidad y acceso (en el caso de que sea un documento electrónico)
11. Número internacional normalizado (ISBN)

Ejemplos:

EBSCOhost [en línea]. Massachusetts, USA: EBSCO Publishing, [fecha de consulta: 9 de Mayo 2016]. Base de datos disponible en el distribuidor PRIMO. Disponible en: <<http://descubridor.santotomas.cl:2077/ehost/search/basic?sid=29721f22-7f95-43d0-9b97-cd5bb8376736%40sessionmgr4002&vid=6&hid=4104>>.

DOCUMENTOS ELECTRONICOS: LISTA DE DISCUSION (FORO)

FOXIT READER [en línea]: *Lector de PDF multilingüe*. California, USA., 2014- . [fecha de consulta: 13 de Mayo del 2016]. Disponible desde Internet: <krsupport@foxitsoftware.com>. También se encuentra disponible en el servidor: <marketing@foxitsoftware.com>.

DOCUMENTOS ELECTRONICOS: CORREO ELECTRONICO

THORNE, Eric D. Re: Studies on the social groups in the world. En: *Social classes in the world* [en línea]. 5 October 2013, [fecha de consulta: 13 de Mayo 2016]. Disponible en Internet: <richard.arum@nyu.edut>. New York University Discuss Group: <sociology:discuss.classes>.

VIDEOS

■ Elementos Obligatorios:

1. Título
2. Indicación del tipo de material, entre corchetes []
3. Autores principales (productor, director, etc.)
4. Número de edición (excepto la primera).
5. Lugar de Publicación
6. Editorial o casa productora
7. Fecha De Publicación
8. Cantidad de videocassetes.
9. Sistema de video (VHS, BETA, UMATIC)

VIDEOS

■ Elementos Obligatorios: (continuación...)

- 10. Duración en minutos (anotar entre paréntesis)
- 11. Sonoro o mudo (son. – mudo)
- 13. Blanco y negro o color (byn –col.)
- 14. Ancho de la cinta en pulgadas (1/2 – 3/4 etc.)
- 14. Material complementario

VIDEOS

HE named me Malala [videograbación] produced by Davis Guggenheim, Imagenation Abu Dhabi, FZ and Participant Media. United States, United Arab Emirates, September 4, 2015. 1 DVD (DVD), (88 min.), (son.- col.)

COMUNICACIONES PERSONALES

▪ COMUNICACIONES PERSONALES ESCRITAS

*Comprenden a la información adquirida por correspondencia.

TOLEDO, X. Múltiples diagnósticos para tratamiento de Ortodoncia Convencional. Santiago, Chile, Instituto Nacional de Ortodoncia, 2015.
(Correspondencia personal).

COMUNICACIONES PERSONALES

- **Comunicaciones personales orales**
(entrevistas, opiniones personales verbales)

Se mencionan en nota a pie de página en el texto del trabajo, no en la bibliografía final.

- **Comunicaciones personales escritas**

Comprenden la información adquirida por correspondencia, se incluye en la Bibliografía.

COMUNICACIONES PERSONALES

Elementos Requeridos

1. Autor de la comunicación
2. Año en que tuvo lugar la comunicación
3. Título de la comunicación
4. Lugar e institución donde trabaja el autor
5. Mención de comunicación o correspondencia personal.

Nota: según normas IICA (Instituto Interamericano de Cooperación para la Agricultura)

COMUNICACIONES PERSONALES

- QUIROZ, C.G. 2014. Diagnóstico Auditivo. Chile, Santiago, Instituto INDESOR. (Comunicación personal)
- ACEVEDO, S. 2015. Riesgos cardiacos por hipertensión, Santiago, Red de Salud UC CHRISTUS. (Correspondencia personal)

TERCERA PARTE:

CITAS BIBLIOGRAFICAS

CITAS BIBLIOGRÁFICAS: TIPOS DE CITAS

Por cuestiones de ética y derechos de autor,

TIPOS DE CITAS

1. A PIE DE PAGINA
2. EN EL TEXTO
3. AL FINAL DEL CAPITULO O PARTE

CITAS BIBLIOGRÁFICAS: CITA A PIE DE PAGINA

CITA A PIE DE PAGINA

- Le puede anteceder un número arábigo (es lo más común), o un asterisco *
- Se usan abreviaturas **Ibid**, **Op.Cit**, **Loc.Cit**.

a) **Ibid** (ibidem= en el mismo lugar)

- Autor y obra mencionados recientemente.

CITAS BIBLIOGRÁFICAS: CITA A PIE DE PAGINA

Ibid (ibidem= en el mismo lugar)

1. DOMINGUEZ, Aníbal. Estudios sobre la educación diferencial. Madrid: Pearson Educación, 2014. p.35
2. Ibid
3. Ibid p. 40

CITAS BIBLIOGRAFICAS: CITA A PIE DE PAGINA

Op. cit. (opus citatum=obra citada) Cita ya mencionada pero no Consecutiva

- 7 **TITCHENER**, Edward. Psicología estructural. Barcelona, Prentice Hall, 2016. p.44
- 8 **READE**, Winwood. Evolución por selección natural. Alemania, Frankfurt, 2014. p.77
- 9 **TITCHENER**, Edward. Op.cit. p.79

CITAS BIBLIOGRAFICAS: CITA A PIE DE PAGINA

Loc. Cit. (Locus citatum=lugar citado)

- Cita ya mencionada con las mismas páginas pero en forma intermedia, no se ponen las páginas.
4. **DREVDAHL**, Roger. La escuela de la psicología. Madrid, Pearson, 2015. p. 85
 5. LARA Tapia, Mónica. Crecimiento de la población estudiantil. Barcelona, Vergara. p. 85
 6. **DREVDAHL**, Roger. Loc.cit.
 7. LARA Tapia, Mónica. Loc.cit.

CITAS BIBLIOGRAFICAS: CITA EN EL TEXTO

▪ CITA EN EL TEXTO

Hay diferentes modos de citación en el texto que varían según las disciplinas. No obstante, en el caso de trabajos científicos y técnicos el que más se emplea es el Sistema autor-fecha.

La adquisición del conocimiento puede compararse con un proceso de interacción donde el sujeto interioriza e interpreta los datos externos y se ajusta a ellos (Delgado, 2013); (Piaget, 2014).

CITAS BIBLIOGRÁFICAS: CITA EN EL TEXTO

CITA CONTEXTUAL

- La cita contextual es aquella en que un autor toma una idea, un resultado o un punto de vista de otro autor y lo presenta en sus propias palabras para reforzar o aclarar su propia investigación. Puede redactarse de dos maneras:

1. Haciendo énfasis en el autor

- Es cuando el nombre del autor va incluido en la redacción del párrafo.

Bowen (2014) plantea la individualidad de la persona dentro del sistema familiar como búsqueda de la propia identidad.

CITAS BIBLIOGRÁFICAS: CITA EN EL TEXTO

2. Haciendo énfasis en el texto

Es cuando se redacta el párrafo sin mencionar el autor. Este se indica entre paréntesis al final del párrafo.

- **Publicación con un autor**

La personalidad en sus diferentes matices de forma teórica... (Moreno Jimenez, 2014).

CITAS BIBLIOGRAFICAS: CITA EN EL TEXTO

- Publicación con dos autores

Variedades de datos y variedades de análisis... (Coffey y Atkinson, 2013)

- Publicación con tres o más autores

Las teorías clásicas de la naturaleza presentada por los diversos estudios psicológicos a través de siglo XX...(Sollod “et al”. , 2014).

CITAS BIBLIOGRAFICAS: CITA EN EL TEXTO

- Más de una cita o publicación

Cuando se requiere citar más de una publicación a la vez, se debe separar cada una de ellas por coma (,). Las publicaciones deben mencionarse en orden cronológico por fecha de publicación, de la cita más vieja a la más reciente.

Psicoanálisis y salud mental... (Freud 2012, Aveggio, 2013).

CITAS BIBLIOGRAFICAS: CITA EN EL TEXTO

- Indicación de página o páginas

(Caballo, 2013:239) Plantea un análisis sobre los trastornos del sueño en la infancia...

Teorías de la adultez tardía (Berger, 2014:271)

CITAS BIBLIOGRÁFICAS: CITA EN EL TEXTO

Texto citado por otro autor

Para hacer la referencia de un texto citado por otro autor si el documento original no está disponible para consulta directa

Ejemplos

Grinberg y Grinberg, citado por Harrsch (2012) Analiza la problemática en torno al concepto psicoanalítico del Yo.

La psicología de la conciencia... (Wundt, citado por Leahey, 2013).

Publicación anónima

Mentalización o teoría de la mente...(Educar las emociones, 2013).

REFERENCIA BIBLIOGRAFICA

1. INSTITUTO Nacional de Normalización [Chile]. Información y documentación, referencias bibliográficas. Parte 2: documentos electrónicos o partes de ellos. NCh 1143/2. Santiago. 2003. iv, 26p.
2. INSTITUTO Nacional de Normalización [Chile]. Documentación, referencias bibliográficas, contenido, forma y estructura. NCh 1143. Santiago. 1999. ii, 26p.
3. PONTIFICIA Universidad Católica de Chile. Sistema de Bibliotecas. Guía para la redacción de citas bibliográficas [en línea]: Normas ISO. Santiago: PUC; 2009. [fecha de consulta: 30 Marzo 2009]. Disponible en: <http://www.sibuc.cl/sibuc/dhi/citar/index.html>